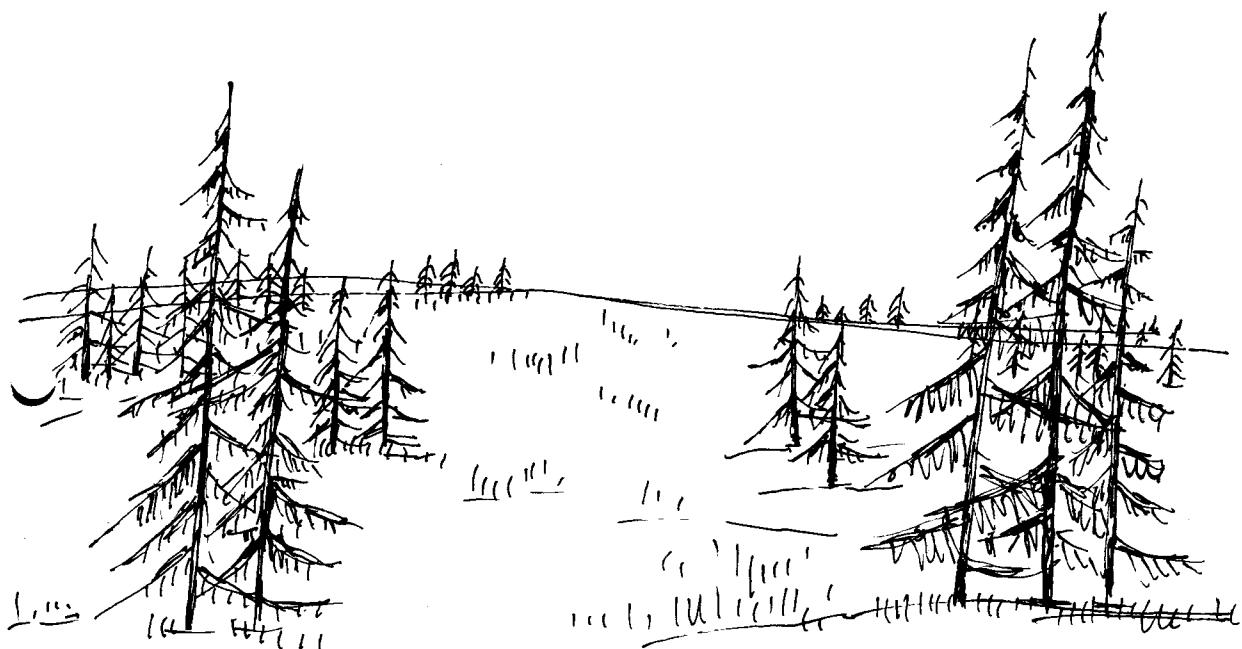
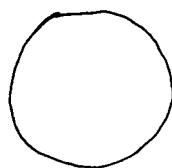


THE FANCY CRAZY ZIPPY



10月8日は十三夜です。 TADASHI

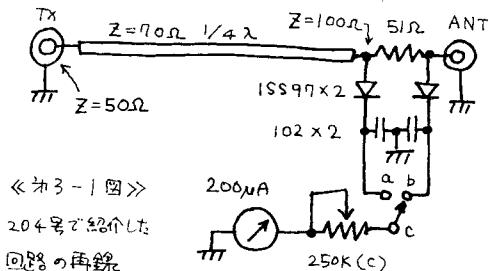
CONTENTS

- 原点 仕事中毒から 離脱
- 430 MHz アンテナインバース
- ×-タの製作 (3)
- #199 430 MHz インピダンスメータ
- The QRP NEWS
- 読者通信 雜記帖
- PC-E200用コールサイン重複
- 4エックプログラム

206
E
SEP·OCT·1992

430MHz アンテナ インピーダンスマータ の製作 (3)

わざわざ 100Ω にステップアップしなくてもよい?
前項(FCC誌 204号)で試作した回路を改めて第3-1図に示します。



この回路の入力部にマイクロストリップラインを使用した
 $50 \rightarrow 100\Omega$ のインピーダンスマニアリスがあります。(参考)

（2, 1/4λ）このインピーダンスマニアリスを何故入れたか
というと、単純に寺子屋シリーズ 118 を 430MHz 用に
翻訳したからです。

それで何故 #118 にこのインピーダンスマニアリスが入
っていたのでしょうか? 其の答は、「QRP機でも働く」
ということでした。 #118 では、同じ理由から、整流用
ダイオードにバイアス電流も流していました。

しかし、今回の 430MHz、アンテナインピーダンスマ
ータでは、RF電源として、ポケットトランシーバを考え
ていますので、#118 のときのように 10mW という QR
P は考えなくて良いことになります。

と、すれば、アンテナインピーダンスマータの心臓部のイ
ンピーダンスマニアリスが 100Ω であったとしても、RF電源のイ
ンピーダンスマニアリスが 50Ω であることはあまり問題にならない
はずです。

$50 \rightarrow 100\Omega$ ATT?

しかし、一方送信機側から見ますと、アンテナインピーダン
スマニアリスが 100Ω ということは SWR = 2.0 となり、一問
題になります。

そこで、3dB程度のATTを送信機とインピーダンスマ
ータの間に入れてみました。

ところで、考えてみると、ふつうのATTは入・出力とも
インピーダンスマニアリスは 50Ω です。 入力 50Ω、出力 100Ω
のATTがあれば良いのですが……。

第3-2図は 3dB のパインATTの定数を示すもので

仕事中毒からの離脱

私はアマチュア無線が道楽でした。

過去形で話しう出すのも変な話ですが
とにかく、QRPの送信機を作り、
コンテストといえどどこかの山に登
り、送信機のテストをかねて運用を

していました。 それが、現在の仕事を始めたから
あまりアマチュア無線をやめなくなってしまったのです。

次はどんなキットを作ろとかと考えては試作してい
たところはONAIRはしなくともまだアマチュア無線
をやっている気分でした。

それが、キットの値段めに追われるようになると、
自分がアマチュア無線のプロになってしまい、アマチ
ュア無線が遠のいてしまったのです。（仕事中毒）

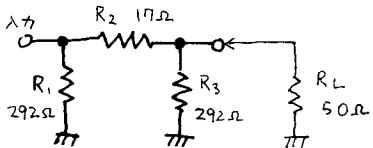
「このまま進んでいくとあまり面白くないところにはま



てしまいそうだ」と気がついで、
姿勢制御をしようと考えました。
そこで少しずつではありますが、
寺子屋シリーズのキットを増やす勢
力を始めました。 430MHz の
インピーダンスマータもどうやら手

なげてキットとして販売できるようになりました。
いいよ次のキットで寺子屋シリーズも 200 号を迎
えます。 キットのアイディアはいろいろとあります
から除々発表できると思います。

もう一つ。 FCCの表紙の会に前回的なものがなくな
っていました。 そして雑記欄にもダジャレ的なもの
がなくなってしまった。 これも仕事中毒の表れではな
いでしょうか? 10年前、15年前の FCC 誌に夢ん
て若返りを語りたいものです。



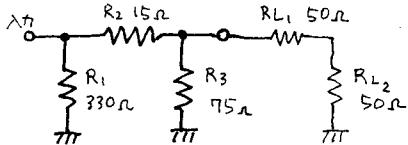
《第3-2図》 3dB π型ATT.

す。この図のR₃には、本来、外部に50ΩのR_Lがついているはずです。

そこでR₃とR_L(50Ω)の合成抵抗値を計算してみますと42.7Ωとなります。

今、R_{out}を42.7Ωのまま、R_Lを100Ωと出力電圧は入力電圧の-3dBとなるはずです。そして入力インピーダンスは70.7Ωのままでです。計算してみると、R₃の値は74.5Ωとなります。

この場合の3dBという値は「大体の値」でよいはずですから、第3-3図のATTで何とかなりそうです



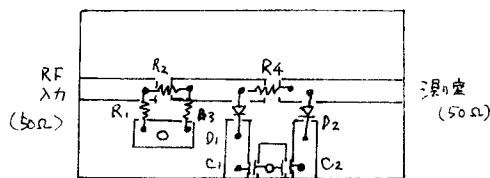
《第3-3図》 負荷を100Ωにすると…

この回路では、電圧的には-3dBとなりますが、インピーダンスが倍になりますので電流的には-6dBとなります。このところをどう考えるかは一つの問題となります。今回は幸にしてこの問題は解決しなくても良いことがわかりました。

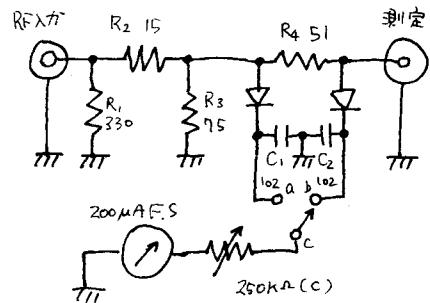
次の文章を参照して下さい。

作ってみました

第3-4図に示すプリント基板を作り、実際に430MHzアンテナインピーダンスマータを作ってみました。(回路は第3-5図に示す)



《第3-4図》 ATT入りインピーダンスマータ



《第3-5図》 ATT入りインピーダンスマータの回路.

結果は、前項と同じように何の不自由もなく使用することができました。

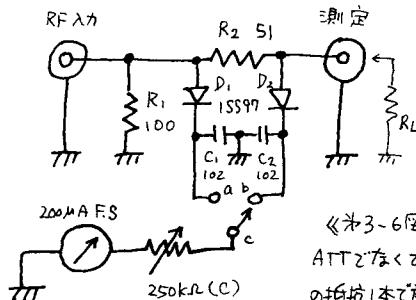
いよいよ完成です。

ATTはいらない?

でも、ここで、再び「待った!」がかかりました。
「何のためにATTを入れるのか?」という自問です。
答は「送信機から見たSWRを1.0として送信機に負荷をかけないため」です。

それなら、インピーダンスマータの心臓部のインピーダンス100Ω並列に100Ωの抵抗を入れてやればよいはずです。つまり第3-6図のようなものです。

もう一度実験のやりなおしです。



《第3-6図》 ATTをなくしても100Ωの抵抗一本で良いのですが…

その結果

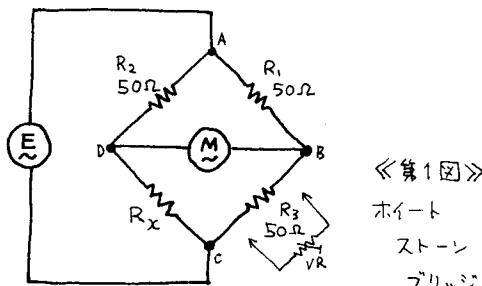
その結果はバッタリ動作してくれました。これでいよいよ寺子屋シリーズキットとして登録することができます。

回路的には「シンプル イズ ザ ベスト」となりましたが、使用法はかなり考え込んでしまうことになります。したがって、このキットは誰でも使えるという訳には行きそうにありませんが、「UHFのインピーダンスについて基本から考えてみたい」という方には仲々奥深い深いキットだと思われます。ぜひこのキットを使ってインピーダンスの世界で新発見をしてみて下さい。

寺子屋シリーズ 199 S 級

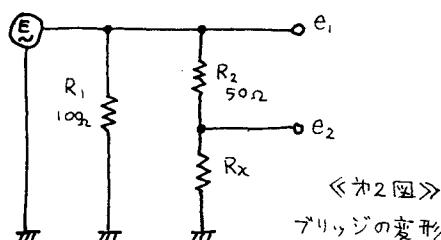
430MHz インピーダンス メータ

第1図は交流を電源としたホイートストーンブリッジです。



この場合、 R_x が 50Ω であれば回路はすべてバランスしてメータはゼロを示します。 R_x が 50Ω より大きく、もしくは小さくなると、バランスがくずれメータの針は或る数値を示すようになります。そこで R_3 を可変抵抗として、 R_x と同じ値とすると、回路は再びバランスしてメータは振れなくなります。このとぎの R_3 の値が、 R_x の値と同じであるということを利用して R_x の値を測定しようというのがこのホイートストーンブリッジによる測定法です。

今、ここで第1図のホイートストーンブリッジを第2図のように書き直してみましょう。



もし、 R_x の値が 50Ω であったとすると、 e_2 は e_1 のちょうど半分ということになります。そして R_x が変化する

とき e_2 の値は……

$$e_2 = e_1 \frac{R_x}{50 + R_x} \quad \dots \dots \dots (1)$$

の計算式で算出することができます。

メータのフルスケールを e_1 とすれば、 e_2 の値に対応するインピーダンスの値をメータパネルに書き込むことによりて、求める R_x (アンテナのインピーダンス) をメータで直読することができます。

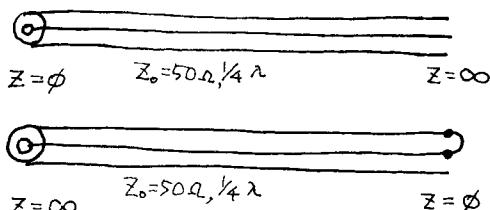
430MHzの特殊性

事が HF 帯であればこれだけよいのですが、測定周波数が 430MHz ともなりますといろいろと問題が生じてきます。

第3図をご覧下さい。同軸ケーブルの長さが $1/4$ 波長またはその奇数倍の長さであったとすると、測定しようとすると R_x がとんでもない値を示してしまうことがあります。

この測定誤差をなくすためには第2図の R_2 と R_x の距離を正確に $1/2$ 波長とする必要があるのです。

この事はくわぐれも忘れないで書いて下さい。



<第3図> $1/4$ 波長の怪。

回路

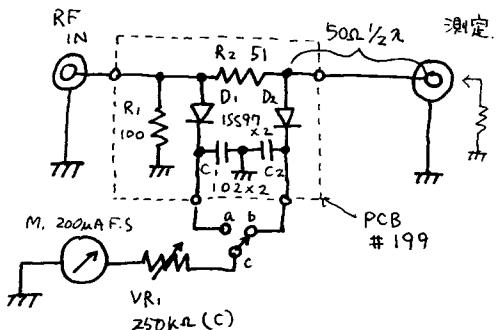
これらの条件を考慮して確定したのが第4図の回路図です。

R_1 、 R_2 と R_x でブリッジを形成しています。 D_1 は e_1 検出用、 D_2 は e_2 検出用のショットキダイオードです。

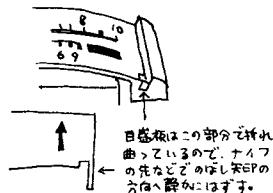
C_1 、 C_2 はバイパスコンデンサで、以上をプリント基板上に組み上げます。プリント基板上の測定端子と、ケーブルに取りつけた測定端子 (BNC) の間は波長調整のために 1.5 $\text{D}2V$ を約 145mm ほど取り付けています。

VR_1 はメータのフルスケール設定用の可変抵抗であり、そして表示として 200mA フルスケールのメータを使用します。

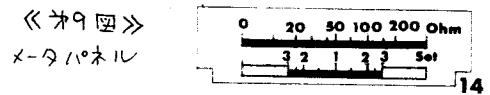
回路そのものは大して複雑ではありませんが、同軸ケーブルの寸法だけは正確さを要求されます。



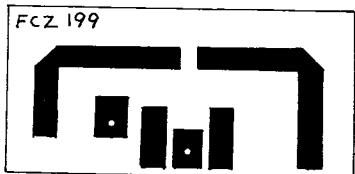
《カ4図》 全回路図



《カ8図》
メータパネルの
はずし方



14



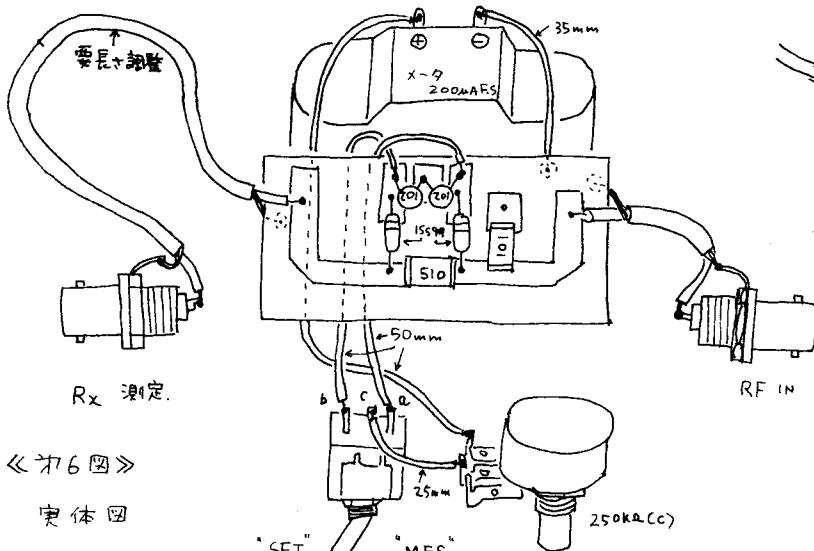
《カ5図》
プリント基板
パターン

製作

- (1) ケースのフタを取付ける4つの穴にセロタップビス(黒)でネジをせります。
- (2) メータの自盛板を交換します。交換の方法は④メータケースを固定しているセロテープをはがしてメータのフタをはずします。(針をひっかけないように注意)⑤バッタがはずされたら、自盛板の下側にある爪の部分をまっすぐ上にのばし、自盛板を少しずつ上側にすらし取りはずします。

図) ⑥ 第9図に示す自盛板のうち側に $4 \times 8\text{ mm}$ 位の両面テープをはり、今とりはずした自盛板のあとにちょと薄かせ気味にはめこみ、針と自盛板のゼロ点を合わせたところからおさえて固定します。

- (3) コネクタ、スイッチ、ボリュームをケースにとりつけます。
- (4) メータを 2×8 ピスを使ってケースに取り付けます。
- (5) プリント基板上の配線をします。プリント基板上の2つの穴はスリーホール処理(両面でハンダ付け)して下さい。
- (6) 配線用被覆線を用意して下さい。全長 50 mm 3本, 35 mm 1本, 25 mm 1本。それを両端の 3 mm ていどの被覆を取り去っておいて下さい。
- (7) 同軸ケーブル $1.5\text{ D}2V$ 、全長 40 mm 1本, 200 mm 1本。のそれを先端部 7 mm 程度の被覆をはがし、さらに芯線を 2 mm 程度露出させて下さい。



《カ6図》
同軸ケーブルの最終的
調整法.

(8) 各配線(同軸も)を所定の位置に取りつけ下さい。
測定端子とプリント基板を結ぶ同軸ケーブルのアーリント基板側はこの場合「仮配線」です。

(9) 機能としてはこれで完成ですが、同軸ケーブルの長さの調整があります。

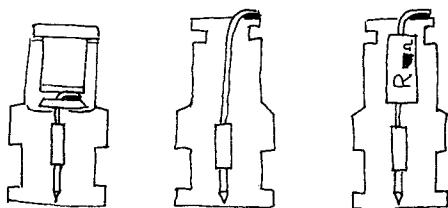
測定端子にショートプラグ(インピーダンス=0Ω)、後段を説明あります)を取り付け、RF INにホックトランシーバをつなぎ100~500mWで信号を送信します。SWを“SET”側に倒し、メータの針がフルスケールになるようにボリュームを加減した後、SWを“MES”(測定)側に倒します。

本當ならメータの針はふれないとおもいますが、実際には若干ふれてしまうはずです。

アーリント基板の測定端子に接続してある1.5D2Vをはずし、5mmほど短くして接続なおし、再び同じようなテストを行います。(1.5D2Vのハンドルがポイントです)

こうして、気長に、メータの針がほとんどふれなくなると共に、50Ωのダミーロードの測定値を「50Ω」として表示するように基板に1.5D2Vを接続する場所を調整します。この作業はかなりシンドイ作業です。

(10) プリント基板をメータの横腹に両面テープで固定して完成です。ふたも固定して下さい。



A: ショートプラグ B: ショートプラグ C: ダミーロード
《図9-11》 ショートプラグとダミーロード

た場合のインピーダンスは0Ωのはずです。

ところが、同じプラグを使っても、第図AとBでは、インピーダンス計の示す値がちがってくるのです。

となると、どちらを本当の0Ωと考えれば良いでしょうか?

第図Cは50Ωのダミーロードです。このダミーロードの接地点に注目して下さい。この接地点は同図AよりBに近いことがあります。

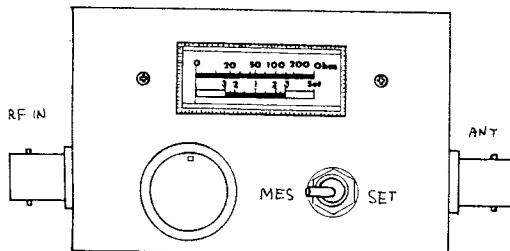
しかし、いろいろ実験してみると接地点は異ってもショートプラグはAタイプの方が良いようです。したがって本機の場合、ショートプラグはAのタイプ、ダミーロードはCのタイプを採用することにしました。この辺の製作が本機を作れるうえでのポイントとなります。

使用法

RF IN端子にトランシーバをつなぎ100mW~1W位の電力を供給します。

測定端子に被測定物をつなぎ、SWを“SET”としてVRを調整してフルスケール合わせを行います。次にSWを“MES”(測定)としてメータの針の示す値を直読します。ここで、測定端子を出たばかりの点(ショートプラグの接地点)にだけはインピーダンスを直接読みとることができます。その結果が50Ωであれば問題はないのですが、そうでない場合は別の測定法によらなければなりません。

測定端子に、コネクタ(プラグ)をつかって同軸ケーブルをつなぎます。そして同軸ケーブルの先端をショートします。この状態で測定を行ない、測定値が0Ωとなるよう、同軸ケーブルを切り替えて行きます。測定値が0Ωにならなかった場合は同軸ケーブルの先端を開き、測定したい所にその同軸ケーブルを接続して測定すれば、その接続点のインピーダンスを測定することができます。しかし、その測定点より先方に別の同軸ケーブルが存在するときは測定値に誤差を生じる恐れがありますから注意に注意を重ねて測定を行って下さい。その意味でこのキットはS級です。



《図9-10》 外観図

ショートプラグとダミーロード

430MHzの波長は約70cmと非常に短かいものです。そして、インピーダンスに大きな影響を与える1/4波長は、17cmそこそこです。更にこの長さを同軸ケーブルにあてあわると11cmばかりになってしまいます。

したがって、アンテナのインピーダンスをかからうと思っても同軸ケーブルの長さがほんの数cmちがつただけで測定値はとんでもない値を示してしまうことがあるのです。

いやアンテナだけなく、ダミーロードについても同じことが起こることです。

例えば、測定端子のところにBNCのプラグをつけ、そのプラグをショートさせたとします。当然のことショートし

The QRP NEWS

SEP.'92 JARL QRP CLUB

去る9月23日に東京大学、生産技研、増沢研究室に於いてQRP CLUBの臨時役員会を開催しました。 参加者はJH1HTK, JA1AA, JA0AS, JR3ELR/1, JJ1INO, JA9CZJ, JH1FCZの7名でした。

その結果次のことを決定しました。

- (1) 会則、準則を別記の通り設定した。
- (2) 暫定の役員として、1993年3月31日まで下記の通り決

定した。

- | | | |
|---------|--------|------|
| 会長 | JH1HTK | 増沢隆久 |
| 前会長 | JA1AA | 庄野久男 |
| 事務局長 | JJ1INO | 井上洋輔 |
| 監査役 | JA0AS | 清水 熱 |
| 幹事 | | |
| 会計担当 | JJ1INO | 井上洋輔 |
| 会報担当 | JA9CZJ | 松盛裕吉 |
| 海外担当 | JH1HTK | 増沢隆久 |
| 広報担当 | JR3ELR | 吉本信之 |
| 催事担当 | JH1FCZ | 大久保忠 |
| アワード担当 | JA9CZJ | 松盛裕吉 |
| コンテスト担当 | JA9CZJ | 松盛裕吉 |
- (3) 1992年3月に選挙を行い 4月より新役員により会を運営する。上記役員はそれまでの暫定的なものとする。
 - (4) 会費を年間2,400円とする。
 - (5) 会員は再登録すること。その際、1992年度会費として1,200円を納入すること。(半年分)
 - (6) 会員は会報の原稿を11月15日までに JA9CZJ松盛裕吉宛てに送ること。

〒929-03 石川県河北郡津幡町横浜は61-7
TEL 0762-89-3977

上記決定について若干の補足説明をしておきます。

①現在の会員は全員再登録手続きを行ってください。その際1992年度会費として1,200円を納入してください。会費の納入先は現在、郵便振替口座を開設中です。次号にて発表致します。尚、再登録手続きを行わない場合は会員の資格を失いますので気をつけてください。 (事務局担当)

② 従来の会員番号は終身番号として保存します。一旦退会されても再入会の場合は元の会員番号を使用することができます。

③会費は能動的な会に発展させるためのもので、主として

「会報の発行」、「ハムフェアへの参加費」、「コンテスト、アワードの費用」に使用します。

④現在の会報は次の号で終刊とし、12月頃から独立した形のものを発行します。独立第1号の原稿締切りは11月15日です。会費の送り先と異なりますので注意してください。(会報発行担当)

⑤役員の選出を1993年3月に予定しています。なるべく沢山の方に立候補(自薦、他薦)をしてほしいものです。

⑥大変ながらく会の運営が滞っていましたが、これを機会に再出発することになりました。会員の皆さんの絶大なるご支援とご協力をお願いいたします。

JARL QRP CLUB 会則

- 第1条 本会はJARL QRP CLUB という。
- 第2条 本会は QRPに興味を持つ会員で構成する。
- 第3条 本会は QRPの研究と、その普及並びに発展を目的とする。
- 第4条 本会は事務所を事務局長宅におく。
- 第5条 本会の事業年度は毎年4月1日に始まり、翌年3月31日に終わる。
- 第6条 本会には下記の役員を置く。

(1) 会長	1名
(2) 前会長	1名
(3) 事務局長	1名
(4) 幹事	若干名
(5) 監査役	1名
- 第7条 役員の任期は3年とする。再任は妨げない。
- 第8条 会員の資格は下記項目を満足するものであること。

(1) 出力5W以下の送信機を保持していること。

- 第9条 本会の運営は役員会において決定し実行する。
- 第10条 役員会は年1回開催する。但し会長もしくは役員の半数が必要と認めたときは臨時に開催することができる。
- 第11条 役員会の議事録は事務局長が作成し、後日会報にて公表する。
- 第12条 役員会の決定により、会則に準ずる「準則」を設けることができる。
- 第13条 会員は会費を収めなければならない。会費の額については準則で定める。
- 第14条 会員は活動状況を会報で報告すること。
- 第15条 本会則の改廃は役員会で承認の後、会員の信任投票で2/3以上の信任をもって定める。

準則

- 1 本会の会費は年額2,400円とする。
- 2 会員は送信機の入力、もしくは出力電力を測定することができる測定器を保持すること

- 3 会員の QRP送信機による交信の為に発行する QSLには必ずJARL QRP CLUB の会員であることを表示すること。
- 4 本会は下記アワードを発行する。なお、アワードの詳細についてはアワード規定に定める。

- (1) QRP 10局賞
- (2) QRPアワード
- (3) 1000km/Total Power 賞

- 5 本会が扱う QRP記録は下記分類にしたがって行う。

分類	表示	適 用
電力	I	入力
	O	出力
ランク	D	5W～500mW
	C	499mW～50mW
	B	49.9mW～5mW
	A	4.99mW～500μW
	AA	499μW～50μW
交信条件	R	ランダム
	S	スケジュール

- 6 役員のうち幹事については次の通りとする。
- (1) 会計担当 1名
 - (2) 会報担当 1名
 - (3) 広報担当 1名

- (4) 海外担当 1名
- (5) 催事担当 1名
- (6) アワード担当 1名
- (7) コンテスト担当 1名

- 7 本会はJARL等の行うコンテストに併設して、次の QRP コンテストを行う。

- (1) ALL JAコンテスト
- (2) フィールドデー コンテスト
- (3) ALL ASIA (CW) コンテスト
- (4) ALL ASIA (PHONE) コンテスト

尚、コンテスト規約は別に定める。

- 8 本会は会報を発行する。

- 9 本会は QRPにかんする各種刊行物の発行に協力する。

■172 JR4DAH 伊豆川政好 2月に 7MHz CWで運用を開始してから9月10日迄にDXCC 2C, JCC 96, JCG 27, WAJA 39 を QSOしました。ところで今まで私が2XQRP(CW)で QSOした QRP局はすべて J○△×□／QRPとされています。(実は私も今はこうしている) とくにCWでは" J○△×□ DE QRP JR4DAH とすると相手局が○???. ○となってしまい、NGのような気がします。 QRP各局はQRPをどのようにコールに付け加えていますか? ミズ木のP-7発売が楽しみです。

よみがえる手づくり熱中時代

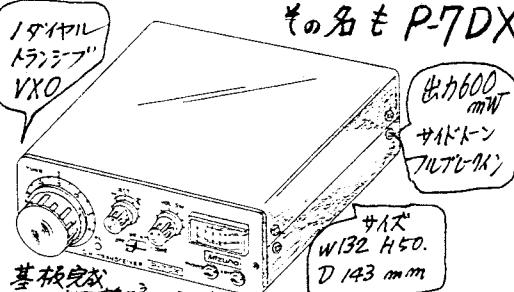


7MHz CWトランシーバー オールキット 10月発売

その名も P-7DX

¥24,000

1年半の挑戦を経て
お贈りするキット登場



基板完成
市販整済のオールキット

サイズ
W132 H50.
D 143 mm

本誌前号で大特集をくんで頂いた
CWトランシーバー P-7は多くの方に喜んで
用心をいだかれて手づくり CW.

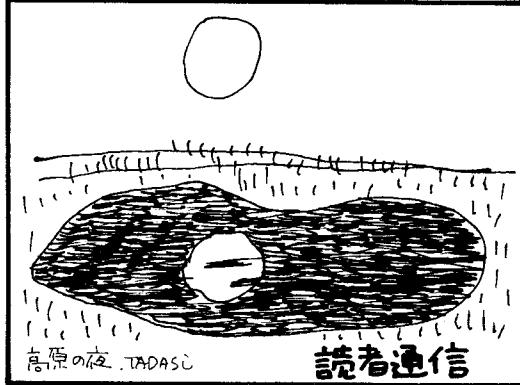
QRP ファンの皆様から沢山のご意見の方々へ
手紙を頂戴致しました。それにあわせて
P-7DXの設計を改めております。
基本的にはP-7ですが、ケース構造ヒヤネル
テーザインが変更あります。実験集中する CW
ノブ・フィルターについては、形状スペースのた
めに、当面はヒューズ用の11MHzクリスタルフィルタ
を使用しております。本機の完全バラキットのあり
合わせも覚悟しておりますが、FCZオリジナルとして
予約注文が50台で5ヶ月待ちとなります
ております。サレをえてお手の運びがご苦
難をおかけに施すキット作りに致難なまでもFBです。

Mizuho

ミズ木通信株式会社

194 東京都町田市高ヶ坂1635

■0427-23-1049



* **JG1EAD** 仙波春生さん 先日のハムフェアの工作教室で偶然にも大久保OMと一緒にミズホのP-7Kを組み立てることになりました。さっそく、7MHzの4 Band GPにつないでON AIR。入力1Wとはいえ1 day ATDは迫る実力でした。さて不便に感じたのは、VFOが25kHz幅であること。どうせなら水晶1個で30kHzカバーしていいじゃないか、といじり回しましたが、なかなか上に25kHz引張り上げるのは容易ではありません。結局、①VCの片側だけつなぎ、VCのトリマを最小にする②L1をFCZの7S1R9に交換(不要の足は切る)でうまくいきました。

ところでヒースキットの撤退が伝えられていますが、私も1年前にT-ZONEで最後の1台となった展示品のHW9(製作ミスによる不動品)を交渉の末、何と1万円で入手しました。大手術の結果生き返りましたが、VFOの入力に難があり、また受信時の内部スピアスも目立つのでOSCボードを丸ごとPLS化しようと再びバラバラに。そのまま数ヶ月も放置の状態です。H:

* **JF3VRN** 三谷晃さん 204号のトライオ TS-520は今やJARL認定機ではないそうで、プロックダイヤグラムを再提出させられました。なんとか免許はおりましたが、申請から2ヶ月かかりました。先日、太般は日本橋文庫社の「28MHz AM 10mW TXなど絶版のモットを見つけ、買い込んで来ました。駿場では本の「つん詠」が有名なのですが、キットでも「つん詠」をやってあります。文庫社のQRP TXを組み立てても、いちいちプロックダイヤグラムを書いて申請しなくてはと思うと気が重いです。包括免許の実現を切に願います。(JARLには包括免許の要望書を提出しました) コピーサービスで、FCZ誌をすべてそろえました。川口氏には非常な手間をかけてしましました。またコピー代も4万円余り要ったので

これだけあれば実験用の430MHzハンデックスラントを買った方が良かったかも知れません。半田ゴテから遙のいた10年余りの空白を埋めている昨今です。

* **JR7CLS** 坂本俊樹さん JL1DLE 吉

沢さんのカクヘンテナですが9φのエレメントを8φでつくりました。いざ完成、調整のため2Fのバルコニーから3mのポールへ固定し、福島のJA7AZMAのビーコンを受信しながらやってました。いざ、電源ON! 開こうます。思ったよりもゲインがありますし、吉沢さんがおっしゃる通り8字指向性もあります。常用ANTの6エレと比べても56のビーコンが未調整で53ですから。ところが次の瞬間。ポールがすり減り8φのエレメントは屋根に倒れてバラバラ……。くやしいのを通りこしてガッカリです。またイヤレンジしてみます。ローハルの多數がもっとくわしい方法をおしえてくれないかと云っています。もうちょっと詳しく説明をうけただけると幸いです。

PC-E200用コールサイン(重複)チェックプログラム

JE3KOF 川島正明

このBASICによるプログラムは、シャープのPC-E200を使用してアマチュア局が運用時、相手局がすでに交信した局かをどうかを表示し、新しい局なら登録できるようにしたもので。BASICながら、処理時間が非常に速く、また、最大約6,300局の入力ができます。プログラムの原理的な部分はJA1ZGPがCQ誌'90年10月号に発表されたものを参考にさせていただきました。(VV TKS) 私はこれをPC-E200用に改め、"J"で始まるコールサインのほか、"7"と"8"で始まる局にも対応できるようにし、さらに多少の遊び心を加えました。

動作原理は、入力されたコールサイン6文字中、後ろから2文字のアルファベットを0~25(26)の数字に変換します。その結果、アルファベット26文字に対応した数字のペアができます。これでそのコールサインの2次元的な位置(配列要素)が決ります。残った4文字は、その位置の文字変数とし

<第1図> 配列要素の様子

	0(A)	1(B)	2(C)	3(D)	4(E)	5(F)
0(A)	JA1X					
1(B)		JG3E	7J1D		JH7Y	
2(C)				8J1B		
3(D)		(実際には このままで中に 9局入る)				
4(E)					JAGT	

てそこに格納されます（第1図）。新しく、後から2文字の同じ局が入力されれば、ここの位置の文字変数にさらに加えられ、この様にして4文字ずつの列ができるといいます。登録済みのコールサインが入力されると、この順序で処理され、該当の位置の文字列と比較し、同じ4文字列があるというとで「DOU-BLE ~」と表示します。

使い方。このプログラムは、最初だけ“RUN”で起動しますが、2回目からは必ず“GOTO 10”で起動させます。そうしないと、せっかくのデータがすべて消えてしまいます。入力するとき、最初の文字が“J,7,8”以外のとき、第3文字が数字以外のときは入力しても受け付けてくれません。ラストの第6字目はスペースでも受け付けます。

コールサインの6文字すべてが入力されたら、新局なら「NEW!～」と表示されます。登録したいときは“Y”を押します。すると画面右上の局数がカウントされ、局名がメモリに記憶された後入力待ちになります。

2文字のコールサイン局の場合は第6字目はスペースを押します。

打ち間違いのときは“/”を押せばただちに入力待ちにになりますから、最初から入力できます。コールサインを全部入力してしまったときは「new ~」と表示されたとき“N”をおせばキャンセルでき、また“Y”を押して登録してしまったときは、すぐリターンキーを押すと、デリートモード（削除）に

なりますから、それで処理できます。後になって削除したい局がでてきたときは、その局名を入力し、その後リターンキーを押すとデリートモードになります。

配列要素は $26 \times 27 = 702$ あり、そのそれぞれに最大9局格納できるわけですが、どれかの要素が一杯になり、そこにさらに登録しようすると「FULL UP！」と表示され、プログラムは止ります。このときは“CONT”と入力し、リターンキーを押せば再び入力待ちになります。しかし、その要素が受け持つコールサインの後からその2文字の付く局の登録はもうできません。只、重複チェックは行います。また、当然他の要素は影響なく登録できます。尚、登録した後、再び入力待ちになるまでの間、今その要素の文字列に入った登録局のコールサインの前部4文字と、その前に登録された局があればそれも含めて、その要素の文字列の状態が一瞬間表示されます。但し、この列は最大 $4 \times 9 = 36$ 文字までです。

また、本プログラムには、4種類の効果音が使われています。ちょっと賑やかすぎるかも知れません。

プリンター<CE-126P>とカセットレコーダーがあればこのプログラムおよびデータを保存できます。データをカセットに保存するときは“GOTO 900”で、カセットからの読み込みは“GOTO 1000”で起動します。

ポケコンを使用するときはアンテナとの間を約70cm以上離さないとノイズに悩まされることがあります。

```

1:/*コールサイン チェック プログラム
(a revised edition)
by JE3KOF
*920731
=====
5:CLEAR :DIM AZ$(25,26)*
 36,0$(0)*36:L=0
10:CLS :LOCATE 3,1
20:C$="" :PRINT "CALL =
"
30:LOCATE 20,0:PRINT L:G
  OSUB 699
40:A$= INKEY$ :IF A$="" THEN 40
 50:IF A$= CHR$ 13 THEN
    FOR J=1 TO 100:NEXT
    :GOTO 510
60:IF A$="J" OR A$="T" OR A$="8" THEN 80
 70:GOSUB 640:GOTO 40
80:LOCATE 11,1:GOSUB 740
  :PRINT A$:C$=A$
90:FOR J=1 TO 100:NEXT
100:A$= INKEY$ :IF A$="" THEN 100
 110:IF A$= CHR$ 47 THEN
    10
 120:IF A$="A" OR A$="Z" THEN GOSUB 640:GOTO 10
    0
130:C$=C$+A$:LOCATE 12,1
  :GOSUB 740 :PRINT A$:
140:FOR J=1 TO 100:NEXT
150:A$= INKEY$ :IF A$="" THEN 150
 160:IF A$= CHR$ 47 THEN
    10
 170:IF A$="0" OR A$="9" THEN GOSUB 640:GOTO 15
    0
 180:C$=C$+A$:LOCATE 13,1
  :GOSUB 740:PRINT A$:
190:FOR J=1 TO 100:NEXT
200:A$= INKEY$ :IF A$="" THEN 200
 210:IF A$= CHR$ 47 THEN
 220:IF A$<"A" OR A$>"Z"
 230:C$=C$+A$:LOCATE 14,1
  :GOSUB 740:PRINT A$:
240:FOR J=1 TO 100:NEXT
250:A$= INKEY$ :IF A$="" THEN 250
 260:IF A$= CHR$ 47 THEN
 270:IF A$<"A" OR A$>"Z"
 280:B1#=A$:LOCATE 15,1:G
  OSUB 740:PRINT A$:
290:FOR J=1 TO 100:NEXT
300:A$= INKEY$ :IF A$="" THEN 300
 310:IF A$= CHR$ 47 THEN
 320:IF A$= CHR$ 32 THEN
    340
 330:IF A$<"A" OR A$>"Z"
    THEN GOSUB 640:GOTO 30
    0
340:B2#=A$:LOCATE 16,1:G
  OSUB 740:PRINT A$:
350:B1= ASC B1$-65:B2= A$ B2$-65:C1=C$ B2$=B1$+65
  :CHR$(B2$+65)";"(Y/N)":GOSUB 690
550:A$= INKEY$ :IF A$="" THEN 550
 560:IF A$="Y" THEN 580
 570:GOTO 10
 580:FOR I=1 TO LEN AZ$(B1,B2) STEP 4
 590:IF MID$(AZ$(B1,B2),I,4)<>C1$ THEN NEXT
 600:AZ$(B1,B2)= LEFT$(A
  Z$(B1,B2),I-1)+ MID$(A
  Z$(B1,B2),I+4, LEN AZ
  $(B1,B2)-I-3)
 610:L=L-1:CLS :LOCATE 2,
  2:PRINT "OK! DELETE ";
  C1$: CHR$(B1+65); CHR
  $(B2+65)
620:GOSUB 690:FOR J=1 TO
  1000:NEXT
630:GOTO 10
640:REM <アスケ>
650:BEEP 1,100,100
660:FOR K=1 TO 200:NEXT
  K
670:BEEP 1,100,400
680:RETURN
690:REM <ヒューヒュ>
700:BEEP 1,10,100
710:FOR J=1 TO 200:NEXT
  J
720:BEEP 1,10,100
730:RETURN
740:REM <ヒューヒュ>
750:BEEP 1,10,100
760:RETURN
900:REM <DATA フ ボンスル>
=====
910:OPEN "CAS:" FOR OUTP
  UT
920:PRINT #1, L
930:PRINT #1,AZ$(*)
940:GOSUB 690:STOP
1000:REM <DATA フ ボンスル>
=====
1010:OPEN "CAS:" FOR INP
  UT
1020:INPUT #1, L
1030:INPUT #1,AZ$(*)$TO
  P

```



雜記帖

清酒タイガース
とメガホン TAD.

* 100%ドント方式

一寸話は古くなりますが、7月に行われた参議院選挙は自民党69名、社会党22名と自民党圧勝のうちに終わりました。

しかし、しかしだす。自民党が勝ったのはその大半が地方区でした。しかも、私が投票して落選した人よりも位しかとっていない人が別の選挙区で投票しているのですから何とも實り切れないものです。そこで、定員127名をすべて比例代表制で計算してみるとどうなるでしょうか？

ポケットコンピュータでドント方式のプログラムを作って計算してみました。その結果は次のとおりです。

	比例	地方	合計	100%比例
自 民	19	50	69	46
社 会	10	12	22	24
公 明	8	6	14	19
連 合	-	0	0	-
共 産	4	2	6	10
民 社	3	1	4	6
日本新	4	0	4	11
ス ポ ツ	1	0	1	4
二院ク	1	0	1	4
社民連	0	0	0	2
進 歩	-	0	0	-
諸 派	0	2	2	1(老人福)
無所属	-	4	4	-
合 計	50	77	127	127

今回の選挙で自民党は127名のうち54.3%を獲得していますが、100%比例代表とすると36.2%にしかならないのです。

本来、参議院は地方の代表ではないはずですから、その地方の利権等に關係しない選挙を行なうべきだと思うのです。そういう意味で100%比例代表制は意義あることだと思いま

す。計算プログラムを下記に示します

《プログラム 1》ドント方式計算プログラム

```

10: I=0
20: INPUT "NAME"; C$      (党名)
30: PRINT C$: PRINT ""
40: INPUT A                  (全得票数)
50: I=I+1
60: B=A/I
70: USING "井井井井井井井井.井井井"
80: PRINT I, B
90: IF B<3500000 GOTO 10
100: GOTO 10               (大体の当選ライン)

```

*** 206号** すなわち本号は本来なら9月1日の発行ですが、体調その他の方々はどうやら10月1日の発行になってしまった。まあ、個人で発行しているものですから、こんなこともあろうかと「〇月号」という表示はせず、通常「〇〇号」を通して来ました。何とか発行日のバンカイを画いたのですが、ここ迄来こしまったからにはあっさりシャーポをぬいてしまった方が良さそうなので、本号はSEP, OCT, 合併号とさせて頂きます。

なお、皆様の懸念料の計算は00号から00号といふ形で整理しておりますので計算上の問題は生じません。

*** 寺子屋シリーズキット** ようやく199号の430MHzアンテナインピーダンスマータが完成しました。この測定器がどの程度実用になるものは良くわかりませんが、同軸ケーブルの長さや、コネクタのハンタ付けテクニック等を自習するにはもってこいのキットだと思います。

通称「ポケトラ」も復帰しました。60dBと35dBのATTも復帰しました。このATTはケースに入れるとべく再度努力したのですが、ケース(金属)に入ることにより性能がメチャメチャになってしまふためあきらめました。

次号では「QRPマイト」を発表する予定です。さてどんな物でしょう。アクティビティを向上すべく努力中です。

*** タイガースその後** 201号で今年のタイガースは「少し強い」という話を書きましたが、どうやら本当に強くなつて来ました。もう優勝という言葉を使っても良さそうです。そのときのために日本酒「タイガース」も1本入手しました。あとはヤクルトとの最終戦あたりに期待しましょう。

秋から冬の夜はジグソーパズル より面白いキットの組み立てをどうぞ

#199 [S] 級

NEW

430MHzインピーダンスマータ

永らくお待ちどうさまでした。回路が簡単なわりに製作、調整、使用法共、超1級(S級)キットです。それだけにインピーダンスについて学ぶところもたくさんあります。ショートプラグ、50Ωダミーロードキットもついています。(初心者は御遠慮下さい)

¥4,500 (4,369 + 131) 送料 [6] 360

復活

#067 [1] 級 50MHz AM 10mW ポケットトランシーバ

シーソーSWをトグルSWにした他は昔の通りです。

¥7,000 (6,796 + 203) 送料 [8] 360

#179 [1] 級 #187と合計250台 限定品です

10dBステップ 60dB ATT

¥4,210 (4,087 + 123) 送料 [4] 210

#187 [1] 級 金属ケースに入れる努力をしましたがダメでしたハサカのまま使い下さい

1dBステップ 35dB ATT.

¥4,310 (4,184 + 126) 送料 [4] 210

第1ロット入手のチャンス!

ミズホ

7MHz CW QRP AM/FM
トランシーバ



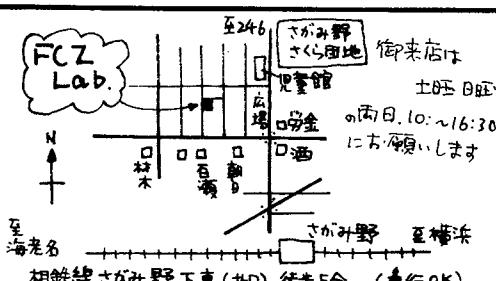
P-7 DX 発売!

FCZでは本機の発売を祝しこの1st lotを読者限定サービスを致します。 定価24,000円のところ10%OFFの21,600円で送料、消費税付きのサービス価格です。1st lotを確保するため、至急電話で予約して下さい。 並金は予約確定後、現金書留が郵便振替をお願いします。〆切10月31日

朗報! (1) P-7 DX のVXO用パリコンにバニヤダイアルが付きます。 (2) 7MHzのCWバンドに合わせて、周波数を7.000～7.030MHz(30kHz)のV×10の変化範囲を拡大します。

P-7 完全バラキット

¥24,000 (送料税別) アフターサービスはついていません。 説明書は正規品のものだけです。 それでもバラバラの部品から作りたいという方のために、ミズホと交渉の結果、50台まとまれば作って頂けることになりました。 マニアの方はこのチャンスを逃すことなく(次のチャンスはまずない)予約してください。 但し50台まとまらなければこの話はなかった事とおきらめて下さい。 予約のさい P-7 DXとまちがえないよう気に付けて下さい。



FCZ研究所 有限会社

〒228 座間市東原4-23-15

TEL. 0462-55-4232 振替 横浜 7-9061

The FANCY CRAZY ZIPPY NO. 206 1992年9月1日 発行

(有)FCZ研究所 発行 〒228 座間市東原4-23-15 Tel. 0462-55-4232 振替口座 横浜 7-9061

編集発行人 大久保忠 JH1FCZ / JA2EP EP刷 上葉印刷所 年間購読料 2,370円(税込)

1部 税込

150円

(146円+4円)

円 72円